

LIEU DU STAGE

La Barthelasse 84000 AVIGNON

En plein coeur du Festival d'Avignon



Date

Du Lundi 15/07/19 à 10h.
au Samedi 20/07/19 à 17h00.

Inscriptions & Coût du stage

Frais pédagogiques : 500 €

(Possibilité de Bourses à voir avec Cyr Boé)

Frais liés à l'hébergement : 50 €

Prévoir 20 € /jour

pour la restauration participative.

Logement sous tente (à prévoir).

Acompte de 200 € demandé afin de valider
l'inscription. A envoyer à Flavia Mounaji, 1041

chemin des vendanges 84000 Avignon.

Solde à verser au début du stage.

Condition d'annulation :

50 € de frais avant le 5 Juillet.

50% du tarif du stage après le 5 Juillet.

Contact

flavia.mounaji@gmail.com

06.88.77.84.06

Sites Web

atelierdufontenay.com

flaviamounaji.com



STAGE

CORPS

VOIX

MODELAGE

BIOGRAPHIE ET ARCHÉTYPES

A

Avignon du 15 au 20 Juillet 2019

Pour la troisième année consécutive, Cyr Boe et Flavia Mounaji proposent un stage spécialement dédié aux jeunes entre 18 et 35 ans.

Entre le modelage et la mise en espace des biographies proposés par Cyr et le travail en Corps et Voix accompagné par Flavia, chacun est invité à prendre un temps d'écoute profond de soi dans sa vie et dans ses perspectives de vie.

Grâce à des exercices collectifs et individuels, Cyr et Flavia travaillent en relais, à l'écoute des dynamiques et des grands thèmes présents pour chacun des participants.

Oser être soi même.

Écouter ce qui est présent.

Contacter les potentiels de l'être et ouvrir vers l'avenir.

Dépasser ses limites et aller chercher des images fondamentales.

Vibrer en résonance avec l'univers.

Au programme :

Biographie et archétypes

Découvrir les rythmes et les cycles qui tissent une trame dans sa propre vie.

Nous mettrons ces événements en lien et en résonance avec nous-même.

Travail par groupes de 3 et individuellement.

Modelage

Rencontre du modelage de l'argile par une approche créative et dynamique de jeux de formes.

Ici, point d'académisme! Mais le plaisir de découvrir, et soi-même, et les métamorphoses créatrices que proposent ce support.

Séances collectives.

Corps et Voix

La qualité d'écoute, de ressenti et d'engagement du corps et de la voix est le chemin emprunté pour accéder à une connaissance plus grande de soi.

Chacun est invité, individuellement, à explorer, découvrir, révéler, déployer l'expression de son soi essentiel.

Pour ce faire vous serez conviés à participer aux ateliers avec Cyr et Flavia, qui alternerons avec des moments de repos, d'expériences collectives et d'immersion à votre choix dans le festival d'Avignon.

INTERVENANTS

Cyr Boé



Educateur spécialisé et socio-thérapeute, chercheur et formateur dans les domaines de la biographie, de la généalogie et de la thérapie holistique.

Cyr Boé anime des performances artistiques et intuitives sous forme d'ateliers de sculpture sur calcaire tendre ou de modelage dynamique.

Conférencier à l'international.

www.atelierdufontenay.com

Flavia Mounaji



Chanteuse lyrique de formation, son parcours s'est poursuivi en études de psychophonie mla, en exploration de diverses techniques corporelles pour aboutir à un travail de recherche sur le corps et la voix en tant que supports d'introspection, de découverte des espaces intimes et profonds du Soi.

Le voyage consiste à écouter les expressions les plus sourdes ou manifestes de l'être, afin de les révéler et de placer chacun au cœur du vivant.

www.flviamounaji.com